附件：

全国第八届中小学生艺术展演上海市活动艺术作品类

奉贤区拟推荐作品汇总表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **形式** | **学校名称** | **作品名称** |
| 绘画作品 | 平面设计 | 上海市奉贤区恒贤小学 | 《春江水暖鸭先知》 |
| 绘画 | 上海市奉贤区青溪中学 | 《龙腾庆丰年》 |
| 绘画 | 上海市奉贤区汇贤中学 | 《智慧的传承与飞跃》 |
| 版画 | 上海市奉贤区邵厂学校 | 《郊游》 |
| 绘画 | 上海市奉贤中学附属初级中学 | 《星际家园》 |
| 绘画 | 上海市奉贤区奉城高级中学 | 《跃动青春》 |
| 绘画 | 上海市奉贤区青村中学 | 《笔下生花》 |
| 绘画 | 上海市奉贤区尚同中学 | 《云影绘章》 |
| 书法、篆刻作品 | 书法 | 上海市奉贤区解放路小学 | 《仓颉赋节选》 |
| 书法 | 上海市奉贤区庄行学校 | 《心有山海，志在千里》 |
| 书法 | 上海市奉贤区教育学院附属实验小学 | 《临池管见节选》 |
| 书法 | 上海市奉贤中学附属初级中学 | 《世说新语》 |
| 影视作品 | 摄影作品 | 上海奉贤区思言小学 | 《追》 |
| 视频创作类作品 | 上海市奉贤区育秀小学 | 《驭风飞扬》 |
| 上海市奉贤中等专业学校 | 《舞狮少女》 |
| 手工艺制作 | 花泥画 | 上海奉贤区育秀中学 | 《欢喜-圆满》 |
| 花丝镶嵌 | 东华大学附属奉贤致远中学 | 《花丝镶嵌花朵—铁线莲》 |
| 刻纸 | 奉贤区塘外小学 | 《处暑时节》 |

全国第八届中小学生艺术展演上海市活动艺术表演类

奉贤区拟推荐节目汇总表（中小学组）

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **类别** | **项目** | **形式** | **学校名称** | **节目名称1** | **节目名称2** |
| 班级合唱 | 声乐 | 班级合唱 | 上海市奉贤区 教育学院附属实验小学 | 《声声慢》 | 《快乐真快乐》 |
| 器乐节目 | 打击乐 | 重奏 | 上海市奉贤区邬桥学校 | 《滚核桃》 | |
| 民乐 | 合奏 | 上海市奉贤区育秀中学 | 《流波曲》 | |
| 民乐 | 小合奏 | 上海市奉贤中学 | 《京调》 | |
| 舞蹈节目 | 舞蹈 | 群舞 | 上海市奉贤区汇贤中学 | 《春又来》 | |
| 群舞 | 上海师范大学 附属奉贤实验中学 | 《渔阳渔梦》 | |
| 戏剧（含戏曲）节目 | 戏曲 | 京剧 | 上海市奉贤区头桥小学 | 《闪闪的红星》 | |
| 声乐节目 | 声乐 | 小组唱 | 东华大学附属奉贤致远中学 | 《心墙》 | 《亲爱的旅人啊》 |
| 合唱 | 上海市奉贤区实验中学 | 《向远方》（原创） | 《如梦令·常记溪亭日暮》 |
| 合唱 | 上海市奉贤区南桥小学 | 《鹅鹅鹅》 | 《Waubulan》 |
| 合唱 | 上海市奉贤区奉城第二小学 | 《小白船》 | 《Kipahpah ima》 |
| 合唱 | 上海市奉贤区明德外国语小学 | 《蝴蝶的梦》 | 《子衿》 |
| 朗诵节目 | 朗诵 | 朗诵 | 上海市奉贤区育秀小学 | 《读中国》 | |

全国第八届中小学生艺术展演上海市活动艺术表演类

奉贤区拟推荐节目汇总表（校外组）

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **形式** | **学校名称** | **节目名称1** | **节目名称2** |
| 声乐 | 合唱 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《koosen》 | 《早发白帝城》 |
| 西乐 | 铜管  重奏 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《行板与小步舞曲》 | |
| 民乐 | 合奏 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《延河随想》 | |
| 舞蹈 | 群舞 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《石榴花开》 | |
| 戏剧 | 校园剧 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《主角》 | |
| 民乐 | 打击乐 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《风》 | |

全国第八届中小学生艺术展演上海市活动艺术表演类

奉贤区拟推荐节目汇总表（市级艺术团）

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **项目** | **形式** | **学校名称** | **节目名称** |
| 民乐 | 合奏 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 《延河随想》 |

全国第八届中小学生艺术展演上海市活动

奉贤区拟推荐中小学美育改革创秀优秀成果汇总表

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 标题 | 报送单位 | 作者信息（姓名/工作单位） |
| 教学案例 | 墨书新“韵”——书法文创纸袋设计 | 上海市奉贤区洪庙中学 | 顾隽宜/上海市奉贤区洪庙中学 |
| 《欧洲民间音乐文化之旅》项目化学习教学设计 | 上海市奉贤区新寺学校 | 范利华/上海市奉贤区新寺学校 |
| 峥嵘岁月（第三课时）——创作手法 | 上海外国语大学附属奉贤实验中学 | 沈晓怡/上海外国语大学附属奉贤实验中学 |
| 新媒体艺术——3D科技+雕塑艺术 | 上海市奉贤区实验中学 | 马俊/上海市奉贤区实验中学 |
| 我型我秀II一创意脸谱秀 | 上海市奉贤区肖塘小学 | 倪逸萍/上海市奉贤区肖塘小学 |
|  | 在逆向设计教学模式中探究美术大单元教学——以《装饰的秩序之美》为例 | 上海市奉贤区钱桥学校 | 蒋春燕/上海市奉贤区钱桥学校 |
| 基于大概念实施初中音乐单元教学设计的基本路径 | 上海市奉贤区新寺学校 | 范利华/上海市奉贤区新寺学校 |
| 基于红色精神培育下高中美术鉴赏教育的思考与实践 | 华东理工大学附属奉贤曙光中学 | 薛子旖 /华东理工大学附属奉贤曙光中学 |
| 项目化学习在初中美术课堂中的实践与探索——以《与环保同行》一课为例 | 上海市奉贤区尚同中学 | 宋莉芸/上海市奉贤区尚同中学 |
| 学科思政融入书法课堂的实践探索 | 上海市奉贤区肖塘中学 | 魏继东/上海市奉贤区肖塘中学 |
| 跨学科融合的项目化探索与实践 ——以“以‘戏’说‘法’”美术、道德与法治、语文跨学科项目为例 | 上海外国语大学附属奉贤实验中学 | 王妍之/上海外国语大学附属奉贤实验中学 |
| 学校红色文化与皮影融合的美术教学实践探索——以《用皮影动画讲赵天鹏烈士事迹》为例 | 上海市奉贤区四团中学 | 徐凌瑛/ 上海市奉贤区四团中学 |
| 项目式联动教研 提升美术教师课程领导力 | 上海市奉贤区教育学院 | 张春辉/上海市奉贤区教育学院 |
| 数字化转型背景下的初中美术评价研究 | 上海市奉贤区教育学院 | 张春辉/上海市奉贤区教育学院 |
| 实践活动 | 冷江雨巷剪艺工作坊 | 上海市奉贤区庄行学校 | 袁本超/上海市奉贤区庄行学校 |
| 玩转丝网版画工作坊——学生艺术实践工作坊探索之旅 | 上海师范大学附属奉贤实验小学 | 王琦芬/上海师范大学附属奉贤实验小学 |
| 绘梦乡野：头桥中学美术馆花园项目实践与创新 | 上海市奉贤区头桥中学 | 负责人：龚仁元/上海市奉贤区头桥中学 参与人员：王晓峰 朱美玲 唐丹丹/上海市奉贤区头桥中学 |
| 数字化转型背景下城乡学校美术馆交流活动 | 上海奉贤区教育学院 | 负责人：张春辉/上海市奉贤区教育学院  龚仁元/上海市奉贤区头桥中学 |
| 馆校携行：探索学校与博物馆合作的新教育实践 | 上海奉贤区教育学院 | 张春辉/上海市奉贤区教育学院 |
| 班班有歌声 | 上海市奉贤区新寺学校 | 范利华/上海市奉贤区新寺学校 |
| 校园文化 | 奉贤区青少年校外书法社团简介 | 上海市奉贤区青少年活动中心 | 陈儒佳/上海市奉贤区青少年活动中心 |
| 三色文化悦成长 | 上海市奉贤区庄行学校 | 袁本超/上海市奉贤区庄行学校 |
| “馆教结合”营造美育新空间 | 上海市奉贤中学 | 顾正豪/上海市奉贤中学 |
| 美育融合视域下的中医药文化特色学校建设 | 上海市奉贤区肖塘中学 | 罗正东/上海市奉贤区肖塘中学 |