三言二语

我仿佛看见了黎明的霞光

——读《天亮无声》有感

悦 善

上海，通江达海，土壤肥沃，水路通达，因地理位置优越而享誉世界。在上世纪三四十年代，这里是十里洋场，是冒险家的乐园，是淘金者的宝地。这里有莺歌燕舞的百乐门，有集购物及玩乐于一体的大世界，还有洋人出没的租界。这十里洋场，自古以来也是兵家必争之地。

关于上海的故事，有许许多多。不少以上海为载体的小说、诗歌、影视剧，记载着上海这座城市的喜怒哀乐，也讲述着生活在这座城市里的百姓的日常生活。

我之前也读过几本与上海有关的小说，比如著名作家叶辛的小说《上海日记》，还有《旧上海》《战上海》等等。去年，还看了一部沪语电视连续剧《繁花》，觉得特别有意思。因为喜欢上海，所以爱屋及乌，对描写上海的影视剧和书本情有独钟。

不久前，我有幸得到木讷先生赠送的签名书《天亮无声》，随手翻了几页，不由得对这本书产生了浓厚的兴趣。这是一本描写上海解放前夕的小说，分上下两册，内容十分精彩。有党派之间的纷争，有小市民之间的鸡零狗碎，还有各种人物之间的交集。

这本小说主要描写了上海解放前夕，国民党与共产党在上海这片土地上，进行了激烈的交锋。读之，一个个人物栩栩如生，一个个故事精彩纷呈。小说里的各个角色，他们或奸诈阴险，或光明磊落，或平庸无趣，或精致美丽。腐败透顶的国民党高层还在作垂死挣扎，但注定会一败涂地。而刚正不阿的共产党人舍生忘死保家卫国，注定会给上海带来新的活力……

《天亮无声》是木讷先生和波人先生一起创作的小说。全书共分 28 章，每一个场景、每一段故事，环环相扣又独立成篇，令人欲罢不能。“上海的大街小巷在涌动的人潮中迎来了新的一天。抗战胜利的喜悦之情尽管没有消散，但日复一日流水般的日子，才是人们要面对的活生生的现实。在这幅平静的市井生活画卷之下，暗流涌动，处处潜藏着不可预知的风险与漩涡”这是作者书中描绘的上海抗战胜利后，一个普通的早晨。通过这些文字，让我仿佛看到了那个我并不熟悉但又如此真切的场景。

阅读小说的时候，我喜欢煮一壶茶，然后，品一口香茗，翻几页小说，这样的感觉，很是惬意。“深秋的 10 月，碧空如洗，凉爽舒适，各界庆祝抗战胜利的活动在继续着。上海电影界的安排则另辟蹊径：他们包下了仙乐斯歌舞厅，举办了一个盛大的舞会欢庆专场。这次举办的欢庆活动，特别是因为许多电影明星登场，号召力更加巨大，以至于当晚的舞会，人气爆棚，人满为患”.....我一页页地翻阅着，茶香和书香弥漫在书房。

木讷和波人两位先生，把一段历史故事，描述得如此精彩绝伦，让我仿佛之置身其中。一个个鲜活的人物，一段段尚未尘封的往事，在我的面前徐徐展开。仿佛，我是在与他们对话，在木讷和波人先生营造的氛围里，品茶聊天，谈古论今。

往事渐行渐远渐无声，唯有作家的书籍，成了历史永不磨灭的足迹。在这个冬天，当我捧着这本《天亮无声》静静地阅读时，历史的烟云漂浮在我的眼前，透过这层薄薄的烟云，我仿佛看见，上海解放之前的黑暗和黎明。这本书，就像穿透黑暗的一道霞光，照射进我的心里……

鹤壁寻古

履痕处处

杨品德

鹤壁，河南省的一个市，处于太行山东麓，在古城安阳以南。鹤壁是举世闻名的古钧瓷生产地。这里古瓷窑始烧于晚唐，经五代、北宋、金、终烧于元末，前后近 500 年。元末明初，由于长期战乱百姓流离失所，生产设施遭到前所未有的破坏，随之大量瓷窑消失殆尽，瓷器的生产地出现在以景德镇为中心的江南地区。而北方窑口则销声匿迹，从残存的大量瓷片能窥见到当初的兴旺景象。

一条淇河奔腾东去，古时河两岸布满上百座窑厂，生产的钧瓷以日用器为主，辅以礼器陈设器等。古代由于山道崎岖，物资运输极为困难。而通过河道船运，则节省了大量人力物力，将瓷器运往各地。从窑址的分布可以看出古人智慧的亮点。

金秋季节，我跟随瓷器修复专家宋老师去鹤壁寻古钧窑遗址。乘高铁 6 小时到达鹤壁站，当地资深瓷器研究者夏老师及助理在车站外接我们。然后驱车去参观鹤壁博物馆。博物馆的瓷器从古陶瓷、唐三彩到钧瓷。那个黑釉划线罐真漂亮，还有宋代名窑磁州窑瓷器，典型的白地黑花纹，印象最深刻的是一个壁框，里面放置了上千个各种釉色的瓷片。

观毕，开车去太行山，经过几十个盘山转弯后，来到了目的地，一个小山村。村里人大都外出了，留下老人老房，当地政府引进开发商，经过几年打造，搞了一个旅游景区，人们可以自驾或组团进山观光探险。当晚在山上一农家餐馆和这帮朋友聚餐，有野菜、小鱼干、炸薯糕，还有特色大锅面条加小白酒。

早起后逛了村里的老街，看到好几棵柿子树，可能上百年树龄，有二、三层楼高，上面还有鸟窝，我想上面的柿子如何摘下来，不解。村里人家把柿子串在一起，挂在房屋高处，红红的一片真好看，可能是图个吉利吧。

中午回鹤壁品尝了当地特色点心，白煮带骨手抓肉和大碗面，这北方的面条咬劲真足，吃了才知道我们平时买的都是烂糊面。

饭后逛了几家古玩店，这边古玩店以瓷片、残件器物为主，店主们很好玩，有的将瓷片装在镜框里挂在墙上，有的用硅胶把瓷片粘在墙上，做成瓷片墙，煞是好看。也有把半个碗、盆用石膏修完整后在货柜上排列，有一个黑釉瓶只是上半截，店家做了个石膏底座粘上。宋老师看到一个残缺划线罐，问价格，店主回答“不卖”，可能是镇店宝贝。后来在另一家看到同类半个罐，一番交流后终于买下。夏老师也抱回了几个黑釉残件及瓷片，这黑釉瓷在地下睡了几百年，釉面仍然铮光发亮象新的一样。其实这边古瓷的完整器极少了，大家只能玩瓷片，估计几年以后能看得上的瓷片恐怕也难觅了。鹤壁博物馆展出的一个钧瓷碗，残缺一大块，用石膏修补后展示，说明此类器物的稀缺性。

夏老师对当地的窑口研究颇多，鹤壁集窑、磁州窑、巩县窑等的瓷片都有收藏，他给我们讲解几个藏品，其中一个瓷片底足有鹤壁字样款真是大开眼界。

中国文化博大精深，传承发扬为国民职责。当你空闲后，挤出一点时间，玩几片瓷，看几本书，为下一代讲几个故事，是传承文化的一种方式，也是丰富精神文化生活有乐趣的一种有益活动。

梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。 （摄影：陆弁）

诗言志

大雪

叶兴华

小雪未见雪飘
几枚落叶曾去迎候
无奈北缝封锁太严
没给风斡旋的余地

大雪来了，依然缺失一付
彤云密布的表情
江南昂首企盼。家乡的天空
脸色多了些许期待。期待
让孩子们乐一乐
堆一个雪人
守望大雪兆丰年

遥望北国风光
忆一往伟人
豪情挥笔
横挥 千里冰封
纵笔 万里雪飘

我不配
拥有一颗六角形的诗魂
却在一首诗里
欣赏到，一场
淋漓尽致的大雪纷飞

那石桥，那花猫……

美文欣赏

费凡平

我常在追悔。追悔于那石桥，那花猫。

那年，我因在北大荒赶马车时不慎翻车，致使腿骨受伤，便回到故乡川沙调养小住。我人在故乡，心却迷惘，我天天划着外婆家的小船，在周边的小河里游荡解闷。

一个春日，我划着小船来到小镇的那座石拱桥时，天上突然下起绵绵细雨，我便躲在了拱形桥洞下。突然，从石桥边的草丛里传来一阵哀鸣，我立即寻声而望去，这哀鸣是一只蜷缩的小花猫发出的。冷雨下，小花猫抽搐着，几乎奄奄一息……

我忍不住把小船靠过去，从桥边的草丛里抱起这只全身在抽搐的小花猫。

回到家，外婆看了连连控头：“雌狗雄猫，送人不要，这只雄猫，肯定是人家扔掉的，你抱回来做啥？能不能活，看它自己造化了。”奇迹，小花猫在灶坑边暖了半天，竟然复活，它睁开一双惶恐的眼睛盯着那灶坑里跃动的火苗，叫唤了起来。

小花猫的复活，给孤寂的外婆家里平添了许多欢乐。小花猫似乎知道，是我救了它的命，它每天也就与我形影不离。我划船，它就像只鱼鹰似的守在船头；我睡觉，它便依偎在我的脚跟，替我暖脚丫；我下河游泳，它在岸边看护我的衣衫。

小花猫也有调皮捣蛋的时候，有一次，它嘴馋，去偷咬了人家灶头上一条刚要下锅的大鲫鱼，就往外婆家跑，被人家一路追打，看到我，扔下叼在嘴里的鱼，跑进了屋。

我气的急忙给人赔礼道歉。随即训了小花猫半天，它知错就改。从此，再也不往那家屋里跨半步。

不久，那家盖新房上大梁大办酒席，我替外婆去凑了个热闹。小花猫正好路过，好心的女主人扔给它几条吃剩的小鱼，小花猫记性真好，它视而不见，转头去河边的水桥头，利落地从河边抓起一条小鱼，独自品尝起来。

我腿伤养好了，要回北大荒继续插队落户了。想不到，远在合肥的舅舅怕外婆年迈体弱，无人照顾，来信要外婆去合肥一起生活。

人去屋空，小花猫何去何从？我和外婆也拿不定主意。

小花猫，既然来自小石桥，明天把它送归原处吧，抑或在那里会有碰到又一个好心人。我望着小花猫喃喃地诉说着心里的一切。

小花猫点着头，似乎听懂了我这番好意。

天亮了，我心仍在犹豫。小花猫却跑过来用爪拽我裤子，示意我去河边解绳划船，我划动船，它又像往日一样昂着头，站在船头上。不一会，船划到那座石拱桥边。

别了，我的小花猫。我刚要上前再抱它一下，可它却只朝我转头轻轻叫了一声，便跳上了桥边的草丛。

小花猫，上了岸，走得沉寂，连头也不回。

十天之后，我和外婆进城去和亲友告别，当小船又划近小桥边时，我惊呆住了，小花猫，它竟仍在那片凋零的草丛里，它生命殆尽，死了。它死的离奇，死的让我刻骨铭心。

小船靠在岸边，外婆摘下头上的土布花巾递给我，我用花巾裹起小花猫，将它埋在了石桥边，久久不愿离去……

外婆摸着我的头说：“别难过了，孩子，你喝力想留住最终留不住的事物，终究会失望的。也许你本不该把这个小生命带回家。你救了它，或许正是害了它。世界有时就这么荒诞。”

几十年过去了，想起它，心中始终充满着一种迫悔与忧伤。

自信自强 守正创新

踔厉奋发 勇毅前行

2024 年 12 月 15 日
星期日
第 24 期（总第 406 期）

南桥
NANQIAO

主办：
中共奉贤区南桥镇委员会
奉贤区南桥镇人民政府
E-mail:nqxx88@163.com

南桥镇官方微信

奉献志愿力量 创造美好生活

奉贤区 12·5 国际志愿者日主题活动在南桥举行

本报讯（黄洪琳）在 12·5 国际志愿者日到来之际，奉贤区举行“志在贤城 愿你同行”国际志愿者日主题活动，由奉贤区委社会工作部主办、南桥镇承办、南桥镇曙光社区协办。活动进一步引领广大市民践行“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神，推动建设“人人有责、人人尽责、人人享有”的社会治理共同体。上海市委社会工作部社会工作服务和志愿服务推进处处长薛铮，奉贤区委社会工作部部长蒋仁军，奉贤团区委书记王滢涛，南桥镇党委书记瞿磊等出席活动。

薛铮宣布“志在贤城 愿你同行”志愿大集开市，来自全区以及在奉高校的 30 支志愿团体、20 个志愿展位、百余名志愿者集聚一堂，展现志愿风采，推进志愿行动，弘扬志愿精神。

蒋仁军对全区广大志愿者的辛勤付出表示崇高的敬意和衷心的感谢，并提出，“群众的需求在哪里、我们的志愿服务就会延伸到哪里”。他希望广大志愿者践行志愿精神，将善意与温暖融入每一次志愿服务，用萤火微光汇聚成灿烂星河，共同为建设充满向心力与归属感的奉贤而努力奋斗。

区委社会工作部联合团区委推出“青年共创合伙人”计划，面向青年学子开设覆盖全时段、全行业、全类别的志愿服务平台和实习实践岗位，推动更多青年投身志愿服务、社会治理、乡村振兴、科技创新、新城建设，促进青年和奉贤共生共融、双向奔赴。王滢涛与青年合伙人共同发布项目。

瞿磊、马莉苑启动“志在南桥”积分平台上线仪式。上海志愿者网实名注册志愿者均可登录“志在南桥”积分平台，不仅可以参与各类志愿项目，还可以进入积分商城尽享志愿积分兑换好礼，共同助力志愿之花盛开贤城。

近年来，奉贤区涌现出了一批优秀的志愿服务项目，孵化培育出了一批又一批各具特色的新时代志愿者队伍，他们将志愿服务融入基层治理，以实际行动促进社会进步。区委社会工作部副部长吴瞳、区卫生健康工作党委副书记查红、团区委副书记姚逸韵为奉贤区 2024 年度新时代志愿服务“‘十佳”项目、“优秀”项目颁奖。

活动现场发布了 2024 年全国最美志愿服务社区志愿服务发展指数。作为奉贤区唯一的全国“四个 100”最美志愿服务社区，南桥镇志愿服务类型不断拓展，志愿者队伍不断壮大，志愿服务发展指数逐年提升。

活动现场还展示了来自新兴领域、青年群体、医护群体、萌宠团队的志愿项目，不仅以情景再现的形式推介了志愿内容，还通过 TED 演讲、现场互动等形式，充分展现贤城志愿力量，共创美好生活。

把『梦』留在美丽南桥的田野

乡村民宿设计大赛闭幕 获奖作品揭晓

本报讯（顾林美）近日，“把梦留在田野·美丽南桥”乡村民宿设计大赛闭幕式在南桥镇忆红居·红色主题馆举办。南桥镇党委书记瞿磊，奉贤区规划和自然资源局副局长金岚，奉贤区文化旅游局副局长于慧燕，上海大学上海美术学院党委副书记、纪委书记宋国栓，南桥镇党委委员、副镇长吴光辉，南桥镇副镇长余洁琼等相关领导、高校代表出席活动。

瞿磊在致辞中表示，好地方需要好人文，好人文需要好载体，好载体才能发挥好作用。南桥将继续以乡村民宿为载体，推动乡村民宿与乡村旅游、乡村文化等产业 IP 深度融合，通过民宿比赛推动未来南桥文旅与乡村振兴事业的建设与发展，努力将南桥打造为“宜居、宜业、宜游”的美丽家园。

宋国栓介绍上海美术学院的发展路线，他表示，本次竞赛体现了校地合作、产教融合，希望通过民宿设计推进当地文旅的进一步发展，也能为未来的设计学习提供指导经验。

据介绍，本次活动由南桥镇人民政府主办，上海大学上海美术学院与华建集团环境院承办，以奉贤区南桥镇为赛事基地，分为江海村、沈陆村、华严村三个赛点，参赛者可根据场地现状选择点位并对应场地进行乡村民宿设计。从赛事筹备到落幕，在近四个月的时间中，共收到来自全国各地的 40 余家设计单位报名。先后经历网络报名、现场探勘、作品初评、作品终评、网络投票等环节。最终专家评审组遴选出 22 件作品进入赛事终评阶段。

随后，8 支来自不同院校、设计单位的参赛团队，现场进行设计方案路演展示。经过激烈地角逐，最终上海奉贤建筑设计有限公司《橘米心宿·穹庐·华严村民宿设计》、华东理工大学《乡野拾趣·沈陆村亲子主题民宿》分别获得一等奖；上海开艺设计集团有限公司《田野风·莫奈园》、上海柚枋建筑设计有限公司《凭高望野，一簇烟村》、无锡市建筑设计研究院有限责任公司《星野·基于互联网+的可持续乡村民宿设计》分别获得沈陆村入围奖；江南大学《渚上·原舍》、上海万见研设建筑设计有限公司《“观林溪隐”民宿酒店设计》、上海开艺设计集团有限公司《河畔羽·流水乐章》分别获得江海村入围奖；东华大学《华严·印象》、江南大学《清禾渡》、上海万见研设建筑设计有限公司《南桥·田野之丘农旅休闲综合体》分别获得华严村入围奖；华东理工大学、东华大学、江南大学分别获得优秀组织单位奖。

产教融合 加快发展新质生产力

南桥镇赴北京、哈尔滨精准拜访科研机构和高校

本报讯（李周骏）12 月 1 日至 12 月 4 日，奉贤区政协副主席、区科委主任卓雅，南桥镇党委副书记、镇长陈晓维，副镇长鉴学伟等一行赴北京、哈尔滨，拜访相关科研机构和高校，加强南桥镇与华北区域的经济合作交流，深耕产学研体系、强化产教融合发展，加快发展新质生产力。

卓雅、陈晓维一行拜访了匈牙利大使馆，就国家生物科技实验室孵化器项目开展合作交流，领事馆参事热情接见。

在哈尔滨工业大学，卓雅、陈晓维一行与校方资产经营公司开展座谈交流。卓雅表示，在奉贤，每年都会定期举办创新创业大赛和项目路演活动，希望哈工大的学子能够参与其中，将科研成果在奉贤转化。奉贤也会积极为学校的科研项目提供项目资源载体和应用场景空间。

陈晓维表示，南桥镇始终坚持产教融合发展，南桥的制造业与哈工大高度契合，将努力搭建平台，实现与哈工大的双向交流和共赢。鉴学伟推介南桥投资环境，智莘生物、清昱森环境和归寻智能负责人分别作项目交流。

出行团还参观了哈尔滨工业大学国家大学科技园，哈尔滨工业大学博物馆。

在哈尔滨工程大学，卓雅、陈晓维一行与校领导及校方资产经营公司开展座谈交流。

出行团一行还走访了轩辕集团有限公司，听取集团在国际贸易、EPC 工程总包、能源产业投资建设、基础设施建设以及高新技术创新产业的情况介绍，以及在对俄合作中的丰富经验。陈晓维介绍南桥镇投资环境，并围绕集团对俄投资商会开展深度交流，表示欢迎集团来奉贤、来南桥实地考察，集团对俄投资商会来南桥发展、落地南桥，双方共享发展机遇。

数个诊治中心居于亚洲先进水平

奉贤首个三甲综合性医院即将全面建成

本报讯（徐平浩 文/摄）新华医院奉贤院区即将全面建成，目前已进入装饰装修阶段。在新华医院奉贤院区项目工地上，大型装吊机械设备不停作业，焊接声、切割声、锤打声此起彼伏，工人们正开展着紧张而有序的建设作业，全力推进项目工程施工。

新华医院奉贤院区项目选址位于南桥镇，东至丽南路（规划道路）、南至奉浦大道、西至肖南路、北至程普路，建设内容主要为新建医疗综合楼及配套设施，设置床位 1200 张（一期 600 张），新建总建筑面积 133495 平方米，其中地上 93165 平方米。

作为奉贤首个三甲综合性医院，新华医院奉贤院区将建设成为区域内高难度复杂疑难疾病诊治中心、高水平卓越医学人才培训中心、高精尖生物医药研发承载中心。新华医院奉贤院区一期建设将依托医院重点学科布局心脏大血管疾病诊治中心、神经脑病中心、肺呼吸疾病诊治中心、消化疾病诊治中心、肺呼吸疾病诊治中心、肾脏泌尿疾病诊治中心、肿瘤综合诊治中心，发挥品牌优势，为奉贤院区布局，为群众提供全生命周期的健康保障服务。

同时，新华医院奉贤院区还将通过强化成人及儿童急诊急救学科建设，为群众提供有力的医疗应急保障。新华医院胎儿医学、儿科、骨科、眼科、耳鼻咽喉头颈外科、皮肤科等领先学科、传统优势学科、特色专科也将同期在奉贤院区布局，为群众提供全生命周期的健康保障服务。